

RITORNELLO



Salezjańskie Szkoły Muzyczne
w Lutomiersku



IDEA

- krótko i zwięźle

Ritornel (wł. *ritornare* - powracać) - włoskie określenie muzyczne, oznaczające krótki, epizodyczny, powtarzany fragment wykonywanego dzieła muzycznego. Pełni w utworach instrumentalnych funkcję podobną do tej, jaką pieśniach i piosenkach pełni refren.

Drodzy Przyjaciele!

W dość krótkim, lecz treściwym przekazie, pragniemy rozpocząć dzielenie się z wami częścią naszego życia, nauki i pracy, które od prawie dwudziestu pięciu lat (od 1996) w Salezjańskich Szkołach Muzycznych przeżywamy. Cieszymy się bardzo, że wielu z was żywo interesuje się tym, co w naszym środowisku szkolnym się dzieje. Dlatego raz w miesiącu będziemy **POWRACAĆ** do tego, co wydarzyło się "za murami klasztornej szkoły".



KSZTAŁCIMY Z TRADYCJĄ

w wielkim skrócie

Muzyczne tradycje naszego Zgromadzenia sięgają samego założyciela, który mawiał, że: *dom salezjański bez muzyki, to jak ciało bez duszy*. Chóry, orkiestry symfoniczne i dęte, zespoły kameralne i wokalne to wizytówki naszych dzieł, w których pracujemy.

W Polsce, głównym ośrodkiem kształcenia muzycznego była założona w 1918 r. przez ks. Antoniego Chlondowskiego - wybitnego kompozytora i odnowiciela polskiej muzyki kościelnej - **Salezjańska Szkoła Organistowska w Przemyślu**.

Szkoła ta odegrała ogromną rolę w krzewieniu kultury muzycznej, przyczyniła się do odnowy muzyki religijnej oraz podniesienia poziomu kształcenia organistów kościelnych.

Kontynuując tradycje Szkoły Organistowskiej w Przemyślu, która została zlikwidowana w 1963 przez komunistyczne władze w Lutomiersku powstają:

- **SALEZJAŃSKA OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA** (1996 r.),
- **SALEZJAŃSKA SZKOŁA MUZYCZNA II STOPNIA** (2004 r.)
- **SALEZJAŃSKA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA** (2019).

Głównym naszym celem jest **integralny i całościowy** rozwój młodego człowieka, aby poprzez muzykę, sztukę oraz otaczający go świat, potrafił dostrzec prawdziwe wartości i w samodzielnym życiu się nimi kierować.

W dziedzinie muzyki - wykształcenie profesjonalnej kadry organistów i muzyków.

Kierując się charyzmatem salezjańskim - ukształtowanie duchowej i umysłowej sfery młodego człowieka.

radość w dawaniu - przekaz 1%

KRS 0000070179 dla SSM w Lutomiersku



K A D R A

**KS. KAZIMIERZ
DĄBROWSKI SDB**



**Dyrektor Salezjańskich Szkół
Muzycznych w Lutomiersku oraz
Wspólnoty Zakonnej.**

Związany ze szkołą od początku jej istnienia (1996r.) Do 2018 zastępca dyrektora. Z wykształcenia teolog (KUL) oraz muzyk (Akademia Muzyczna w Łodzi i Gdańsku), Od 2013 r. prowadzi zajęcia w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy na stanowisku profesora nadzwyczajnego.

W szkole w Lutomiersku jest nauczycielem chóru oraz akompaniamentu liturgicznego. Pasjonat cierpliwości.



**KS. ZBIGNIEW
MALINOWSKI SDB**

**Założyciel Salezjańskiej Szkoły
Muzycznej w Lutomiersku, do roku
2018 dyrektor, obecnie jej
wicedyrektor.**

Z wykształcenia - teolog i muzykolog. Muzyk, kompozytor, pisarz, pedagog. Rozmaitowany w przyrodzie i otaczającym go świecie. PATRIOTA. W szkole nauczyciel liturgiki oraz akompaniamentu liturgicznego.

Salezjańskie Szkoły Muzyczne w Lutomiersku
ul. Kopernika 3, 95 - 083 Lutomiersk
e-mail: lutomiersk@salezjanie.pl