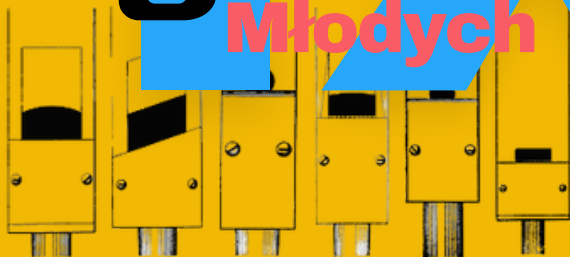


**Salezjańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna  
II stopnia w Lutomiersku**

**Fundacja Dzieł Salezjańskich w Lutomiersku**

**Letnia**  
**Akademia**  
**Orgánowa**  
**Młodych**



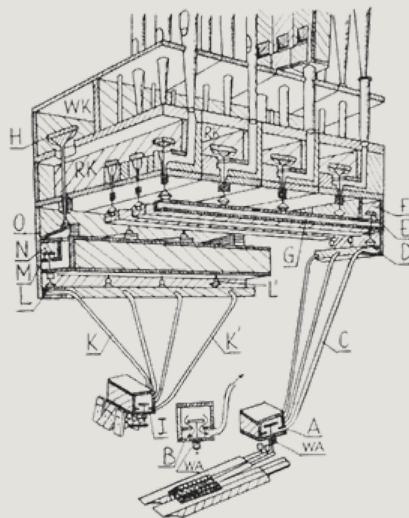
**Lutomiersk**  
**13-17 lipca**

# LETNIA AKADEMIA ORGANOWA MŁODYCH

## WYJĄTKOWA INICJATYWA EDUKACYJNA

LAOM to wyjątkowa inicjatywa edukacyjna, która skierowana jest do młodych muzyków pragnących rozwijać swoje umiejętności w grze na organach. Akademia oferuje uczestnikom niepowtarzalną okazję do nauki pod okiem doświadczonych wykładowców oraz do zgłębiania zarówno praktycznych, jak i teoretycznych aspektów muzyki organowej.

Akademia organizowana jest przez Salezjańską Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną II stopnia w Lutomiersku przy współpracy z Fundacją Dzieł Salezjańskich w Lutomiersku, a współfinansowana ze środków Centrum Edukacji Artystycznej.



## D oświadczenie i wiedza

Zajęcia prowadzą wybitni pedagodzy, którzy posiadają bogate doświadczenie w dziedzinie muzyki organowej. Dzięki ich wiedzy i pasji, uczestnicy mogą liczyć na profesjonalne wsparcie w rozwijaniu swoich umiejętności technicznych i interpretacyjnych.

Wykładowcy kładą nacisk na indywidualne podejście do każdego młodego muzyka, co sprzyja efektywnej nauce i rozwojowi talentu.



## IX LAOM PROWADZIĆ BĘDĄ

**dr hab. Tomasz Orłow prof. UŚ**  
organista, improwizator, organolog i organmistrz.

**dr Adam Tański**  
organista, improwizator, kompozytor

**ks. dr hab. Kazimierz Dąbrowski SDB prof. AM**  
Koordynator projektu

## BOGATE INSTRUMENTARIUM

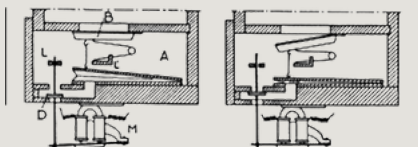
Podczas kursów uczestnicy mają okazję do ćwiczenia na różnorodnych instrumentach co pozwala im poznać specyfikę i brzmienie różnych instrumentów. Taka różnorodność jest nieoceniona w procesie kształtowania wszechstronnych umiejętności muzycznych.

## Organy filharmonii łódzkiej

Tegoroczna edycja obejmuje także wyjazd do łódzkiej filharmonii, gdzie uczestnicy będą mieli zajęcia warsztatowe. Będą mogli zapoznać się z kopią historycznego instrumentu Gottfrieda Silbermann oraz instrumentem symfonicznym wybudowanym przez austriacką firmę Rieger.



Letnia Akademia Organowa Młodych to doskonała okazja dla młodych muzyków do pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności w dziedzinie muzyki organowej. Dzięki profesjonalnym wykładowcom, bogatemu programowi teoretycznemu oraz możliwości gry na różnych instrumentach, uczestnicy będą mogli w pełni wykorzystać swój potencjał i rozwijać swoją pasję do muzyki organowej.



## Teoria i praktyka

### ZGŁĘBIANIE TEORETYCZNYCH ASPEKTÓW MUZYKI ORGANOWEJ

Uczestnicy będą mogli zapoznać się z różnorodnymi aspektami teoretycznymi i praktycznymi muzyki organowej. Program warsztatów będzie obejmował m.in. takie zagadnienia jak: historię organów i analizę dzieł kompozytorów reprezentujących różne style muzyczne. Dzięki temu młodzi muzycy będą mieli okazję zdobyć szeroką wiedzę, która wzbogaci ich umiejętności interpretacyjne i pozwoli na głębsze zrozumienie utworów.

## Uczestnicy o Akademii

*Akademia oferuje nie tylko wsparcie merytoryczne, ale inspiruje do poszukiwania własnego gustu muzycznego.*

*Najciekawsza była możliwość ćwiczenia na różnych instrumentach w Lutomierni i w Łodzi. Na pewno tu wrócę.*

*Bardzo podobał mi się pobyt w zakładzie organmistrzowskim, nie widziałem nigdy jak powstają organy.*

*Bardzo dobra jest sama lokalizacja warsztatów, w zamkniętej przestrzeni z wolną ręką do ćwiczenia o każdej porze dnia.*



## 13 LIPCA - NIEDZIELA

Dzień przyjazdu

### PROGRAM

od godz. 17.00 – zakwaterowanie  
godz. 18.00 – kolacja  
godz. 19.00 – Msza św., koncert inauguracyjny w wykonaniu Tomasz Orłowa

## 14 LIPCA - PONIEDZIAŁEK

I dzień warsztatów

### PROGRAM

godz. 7.30 – śniadanie  
godz. 8.30 – 13.00 – zajęcia indywidualne  
godz. 13.15 – obiad  
godz. 14.30 – 18.30 – zajęcia indywidualne  
godz. 18.30 – kolacja  
godz. 20.30 - spotkanie naukowe

## 15 LIPCA - WTOREK

II dzień warsztatów

### PROGRAM

godz. 7.30 – śniadanie  
godz. 8.30 – 13.00 – zajęcia indywidualne  
godz. 13.15 – obiad  
godz. 14.30 – 18.30 – zajęcia indywidualne  
godz. 18.30 – kolacja  
godz. 19.00 – Msza św., koncert organowy w wykonaniu Adam Tańskiego

## 16 LIPCA - ŚRODA

III dzień warsztatów

### PROGRAM

godz. 7.30 – śniadanie  
godz. 8.30 – wyjazd do Filharmonii Łódzkiej  
godz. 9.00 – 15.00 – zajęcia w Filharmonii  
godz. 16.30 – 17.10 zajęcia indywidualne  
godz. 17.30 – obiadokolacja  
godz. 20.00 - spotkanie naukowe

## 17 LIPCA - CZWARTEK

IV dzień warsztatów

### PROGRAM

godz. 7.30 – śniadanie  
godz. 9.00 – 13.00 – zajęcia indywidualne  
godz. 13.15 – obiad  
godz. 14.30 – przygotowanie do koncertu  
godz. 18.00 – kolacja  
godz. 19.00 – Msza św.,  
koncert organowy uczestników

## UCZESTNICY

1. BALCER KAROL
2. BOCIAN SZYMON
3. BRAUHOFF FRANCISZEK
4. FIJAŁKOWSKA AMELIA
5. FRYNIA MAJA
6. IERMOLENKO ALINA
7. KARPOWICZ FRANCISZEK
8. KŁUSOWSKA MAJA
9. KOPREK DAWID
10. MARKOWSKI TYMOTEUSZ
11. MATYSEK KRZYSZTOF
12. ORZOŁ TOBIASZ
13. PŁYWACZEWSKA ZUZANNA
14. POCIASK PAWEŁ JAN
15. ROSKAL SZYMON
16. SIKORA FILIP
17. SZYMOWSKI MIKOŁAJ
18. TROJANEK HUBERT
19. VAŠUTOVÁ NATÁLIE
20. WIKTORIA RADKOWSKA
21. WRZESIŃSKA KATARZYNA



# ZAJĘCIA INDYWIDUALNE

## ADAM TAŃSKI

### PONIEDZIAŁEK - AULA WTOREK - KOŚCIÓŁ

08:30 - 09:10 – Frynia Maja  
09:10 - 09:50 – Kłusowska Maja  
09:50 - 10:30 – Orzoł Tobiasz  
10:30 - 11:10 – Bocian Szymon  
11:10 - 11:50 – Pływaczewska Zuzanna  
11:50 - 12:30 – Balcer Karol  
12:30 - 13:10 – Fijałkowska Amelia - pn  
Wrzesińska Katarzyna - wt

### 13:15 - 14:30 - PRZERWA OBIADOWA

14:30 - 15:10 – Vašutová Natálie  
15:10 - 15:50 – Markowski Tymoteusz  
15:50 - 16:30 – Karpowicz Franciszek  
16:30 - 17:10 – Sikora Filip  
17:10 - 17:50 – Pociask Paweł  
17:50 - 18:30 – Koprek Dawid

19:15 - 20:00 – Matysek Krzysztof - pn

17:30 - 18:10 – Brauhoff Franciszek - śr

### CZWRATEK - AULA

09:00 - 09:40 – Iermolenko Alina  
09:40 - 10:20 – Trojanek Hubert  
10:20 - 11:00 – Szymowski Mikołaj  
11:00 - 11:40 – Radkowska Wiktoria  
11:40 - 12.20 – Roskal Szymon

## TOMASZ ORLOW

### PONIEDZIAŁEK - KOŚCIÓŁ WTOREK - AULA

08:30 - 09:10 – Koperek Dawid  
09:10 - 09:50 – Pociask Paweł  
09:50 - 10:30 – Sikora Filip  
10:30 - 11:10 – Karpowicz Franciszek  
11:10 - 11:50 – Markowski Tymoteusz  
11:50 - 12:30 – Vašutová Natálie  
12:30 - 13:10 – Radkowska Wiktoria - pn  
Szymowski Mikołaj - wt

### 13:15 - 14:30 - PRZERWA OBIADOWA

14:30 - 15:10 – Frynia Maja  
15:10 - 15:50 – Kłusowska Maja  
15:50 - 16:30 – Orzoł Tobiasz  
16:30 - 17:10 – Bocian Szymon  
17:10 - 17:50 – Pływaczewska Zuzanna  
17:50 - 18:30 – Balcer Karol

19:15 - 20:00 – Roskal Szymon - pn, sala nr 5





17:30 - 18:10 – Trojanek Hubert - śr, kościół

### CZWRATEK - KOŚCIÓŁ

09:00 - 09:40 – Wrzesińska Katarzyna  
09:40 - 10:20 – Fijałkowska Amelia  
10:20 - 11:00 – Matysek Krzysztof  
11:00 - 11:40 – Brauhoff Franciszek  
11:40 - 12.20 – Iermolenko Alina

# Salezjańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia w Lutomiersku



-  [lutomiersksalezjanie.pl](http://lutomiersksalezjanie.pl)
-  [akademia.organowa@gmail.com](mailto:akademia.organowa@gmail.com)
-  +48 696 485 630
-  ul. Kopernika 3, Lutomiersk



 Fundacja  
Dzieł  
Salezjańskich



Dofinansowano ze środków  
Centrum Edukacji Artystycznej



Urząd Miejski w Lutomiersku  
ORGANISTRZOSTWO